

ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

ΕΝΟΤΗΤΑ 2 :Γ
ΕΝΟΤΗΤΑ 3: Γ
ΕΝΟΤΗΤΑ 4: Α, Β2, Γ
ΕΝΟΤΗΤΑ 5: Β2, Γ
ΕΝΟΤΗΤΑ 6: Α, Β1, Β2, Γ
ΕΝΟΤΗΤΑ 7: Α, Β1, Γ
ΕΝΟΤΗΤΑ 8: Β2, Γ
ΕΝΟΤΗΤΑ 9: Β2, Γ
ΕΝΟΤΗΤΑ 11: Α, Β1, Γ
ΕΝΟΤΗΤΑ 12: Γ2
ΕΝΟΤΗΤΑ 13: Α, Β1, Γ1

Οι καθηγήτριες
Ζέρβα Αθηνά , Λογδανίδου Μαρία

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

Οδύσσεια:

α. Εισαγωγή – ενότητες: 1, 3, 4, 6, 7, 8.
β. Κείμενο – Ραψωδίες: α 1-108 (αναλυτικά), α 109-360 (ανάγνωση), α 361-497 (αναλυτικά), ε 165-251 (αναλυτικά), ε 252-310 (ανάγνωση), ζ 139-259 (αναλυτικά), π 185-336 (αναλυτικά) (δεν περιλαμβάνονται στην ύλη τα παράλληλα κείμενα).

Ηρόδοτος:

α. Εισαγωγή: Βίος και έργο του Ηροδότου, Ταξίδια, Εποχή – Περιβάλλον – Επιδράσεις, Αρχές της Ελληνικής Ιστοριογραφίας – Λογογράφοι, Το έργο του Ηροδότου, Πατέρας της Ιστορίας, Αντιλήψεις – Ιδέες – Αξίες, Μέθοδος, Χρονολογικό σύστημα (σελ. 8-11).
β. Κείμενο: Ενότητα 2^η, Κροίσος και Σόλων.

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

Ενότητες: 1 Γ1-Γ2, 2 Β3, Γ, 3 Όλη, 4 Όλη, 5 Β-Β1-Β2-Β3-Γ, 6 Όλη.

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ)

1. Λαϊκό παραμύθι, «Το πιο γλυκό ψωμί», σ. 18.
2. Αντώνης Μόλλας, «Η πείνα του Καραγκιόζη», σ. 22.
3. Κοσμάς Πολίτης, «Τα τσερκένια», σ. 32.
4. Λέων Τολστόϊ, «Ο παππούς και το εγγονάκι», σ. 43
5. Κλέφτικο τραγούδι, «Ένας αϊτός περήφανος, σ. 72.
6. Ευγενία Φακίνου, «Η ζωή στη Σύμη», σ. 100.
7. Γιώργος Θεοτοκάς, «Ο δημοτικός κήπος του Ταξιμού», σ. 132.
8. Αγγελική Βαρελλά, «Η νίκη του Σπύρου Λούη», σ. 153.
9. Ειρήνη Μάρρα, «Τα κόκκινα λουστρίνια», σ. 160.
10. Λουίς Σεπούλβεδα, «Το μαύρο κύμα», σ. 203.

Οι καθηγητές
Ζέρβα Αθηνά ΠΕ02, Λογδανίδου Μαρία ΠΕ02, Ορφανός Γεώργιος ΠΕ02

ΑΓΓΛΙΚΑ (Προχωρημένοι) – Α Γυμνασίου

➤ **Student's Book:**

σελ. 9 Reading

σελ. 10 Ασκ. 1 (Vocabulary)

σελ. 11 “ School Collocations”

σελ. 12: Grammar – Present Simple + Adverbs of Frequency + Stative Verbs

σελ. 15-16

σελ. 17 Ασκ. 4

σελ. 18 Idioms Ασκ. 3 + Present Continuous (Grammar Link)

σελ. 22-23 Grammar

σελ. 25

σελ. 28-29

σελ. 30

σελ. 31 Grammar (Nouns + Quantifiers) / Ουσιαστικά και Ποσοτικές Λέξεις

σελ. 32 Ασκ. 2

➤ **Workbook:**

σελ. 12 Ασκ. 5

σελ. 14 Ασκ. 8

σελ. 17

σελ. 18 Ασκ. 4

σελ. 19 Ασκ. 7

σελ. 20 Ασκ. 9

σελ. 23

σελ. 24-25

σελ. 30 Ασκ. 4

Οι καθηγήτριες

Γκολφίνοπούλου Γεωργία

Λέκκα Πηνελόπη

Βιολογία

Ύλη Α γυμνασίου

(Σχολικό βιβλίο Α και Β Γυμνασίου)

Κεφάλαιο 1

1.1 Τα χαρακτηριστικά των οργανισμών

1.2 Κύτταρο: Η μονάδα της ζωής

Κεφάλαιο 2:

Εισαγωγή

2.1 Η παραγωγή θρεπτικών ουσιών στα φυτά- Φωτοσύνθεση

2.2 Η πρόσληψη ουσιών και πέψη στους μονοκύτταρους

2.4 Η πρόσληψη ουσιών και πέψη στον άνθρωπο

Κεφάλαιο 3:

Εισαγωγή

3.4 Η μεταφορά και αποβολή ουσιών στον άνθρωπο

Τμήμα: A1 Γυμνασίου

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β΄: Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ

2. Ο Κυκλαδικός Πολιτισμός (σελ. 21-22: ΟΛΑ)
3. Ο Μινωικός Πολιτισμός (σελ. 23-25: ΟΛΑ)
4. Η θρησκεία και η τέχνη των Μινωιτών (σελ. 26-28: ΟΛΑ)
5. Ο Μυκηναϊκός κόσμος (σελ. 29-32: ΟΛΑ)
6. Η Μυκηναϊκή θρησκεία και τέχνη (σελ. 33-34: ΟΛΑ)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ΄: Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΑΠΟ ΤΟ 1100 ΕΩΣ ΤΟ 800 π.Χ.

2. Η πολιτισμική αναγέννηση (σελ. 40: «Η Γραμμική γραφή Β είχε εξαφανιστεί μαζί με την πτώση... Γεωμετρικές είναι, επίσης, και οι μορφές των ανθρώπων και των ζώων, είτε είναι ζωγραφισμένες επάνω σε αγγεία είτε είναι πήλινα ή χάλκινα ειδώλια.»)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Δ΄: ΑΡΧΑΪΚΗ ΕΠΟΧΗ (800-479 π.Χ.)

2. Η πόλη-κράτος και η εξέλιξη του πολιτεύματος (σελ. 45-47: ΟΛΑ)
3. Η Σπάρτη (σελ. 48-49: ΟΛΑ)
5. Αθήνα: πορεία προς τη Δημοκρατία (σελ. 52-53: ΟΛΑ)
7. ΠΕΡΣΕΣ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΕΣ: Δύο κόσμοι συγκρούονται (σελ. 57-59: «Η κατοχή των Στενών από τους Πέρσες εμπόδιζε τους Έλληνες της Μικράς Ασίας... Η περιφανής ελληνική νίκη έδειξε ότι οι Πέρσες δεν ήταν ακατανίκητοι.»)
8. Η οριστική απομάκρυνση της περσικής επίθεσης (σελ. 60-62: «Στο μεταξύ ο Ξέρξης προχωρούσε μέσω Θράκης και Μακεδονίας ...που κινούν έως σήμερα τον θαυμασμό.»)
10. Η Τέχνη (σελ. 65-66: ΟΛΑ)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ε΄: Η ΗΓΕΜΟΝΙΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ (479-431 π.Χ.)

1. Η Συμμαχία της Δήλου - Η Συμμαχία όργανο της Αθηναϊκής Ηγεμονίας. (σελ. 69: «Μετά τη νίκη των Ελλήνων εναντίον των Περσών,... όμως η αυτονομία των πόλεων ήταν απόλυτα εγγυημένη.»)
2. Το δημοκρατικό πολίτευμα σταθεροποιείται - Ο Περικλής και το δημοκρατικό πολίτευμα (σελ. 71-72: «Ο ίδιος ο Περικλής δεν είναι παρά ο πρώτος ανάμεσα στους πολίτες... Η πόλη της Αθηνάς θα μεταμορφωθεί»)
3. Η λειτουργία του πολιτεύματος. Οι Λειτουργίες (σελ. 73-74: ΟΛΑ)
4. Η σύγκρουση της κοινωνίας - Η καθημερινή ζωή (σελ. 75-77: ΟΛΑ)
5. Η διαδικασία της μόρφωσης - Ο Αθηναίος και η εργασία - Η Αθήνα γιορτάζει (σελ. 78: «Η αρμονική ανάπτυξη του σώματος... στους νέους τη ρητορική με αδρή αμοιβή.»)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΣΤ΄: ΗΓΕΜΟΝΙΚΟΙ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΜΟΙ ΚΑΙ ΚΑΜΨΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΠΟΛΕΩΝ (431-362 π.Χ.)

1. Τα αίτια και οι αφορμές του Πελοποννησιακού πολέμου - Ο Αρχιδάμιος πόλεμος (431-421 π.Χ.) (σελ. 83: «Η Αθήνα, μετά την πλήρη κυριαρχία στο Αιγαίο,... γ) Δεκελεικός πόλεμος (413-411 π.Χ.).»)
2. Η εκστρατεία στη Σικελία(415-413 π.Χ.) - Ο Δεκελεικός πόλεμος (413-404 π.Χ.) (σελ. 87-88: «Οι Σπαρτιάτες συγκαλούν συνέδριο στη Σπάρτη... στους Πέρσες να αναμειχθούν στα ελληνικά πράγματα.»)

*Στην ύλη συμπεριλαμβάνονται και τα παραθέματα των σελίδων αυτών.

Η διδάσκουσα,
Τσομπουλή Στεργιανή

ΤΑΞΗ: Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΜΑΘΗΜΑ: ΙΣΤΟΡΙΑ

ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2^ο . Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ

2.Ο ΚΥΚΛΑΔΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ. ΣΕΛ.21: «Ένας από τους παλαιότερους πολιτισμούς της Ευρώπης...τα νησιά ξαναβρίσκουν το ρυθμό της ζωής τους.»

ΣΕΛ.22: «Το χαρακτηριστικότερο δημιούργημα της κυκλαδικής τέχνης...με απλή χαρακτή διακόσμηση».

3. Ο ΜΙΝΩΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ. ΣΕΛ. 23: «Η Κρήτη κατοικήθηκε για πρώτη φορά...Μέχρι σήμερα είναι γνωστά με βεβαιότητα τέσσερα τέτοια ανάκτορα, στην Κνωσό, τη Φαιστό, τα Μάλια και τη Ζάκρο.»

ΣΕΛ.24-25: «Τα ανάκτορα είναι μεγάλα συγκροτήματα κτιρίων, αποτελούνται δηλαδή... διατηρώντας όμως ορισμένα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά.»

4. Η ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ Η ΤΕΧΝΗ ΤΩΝ ΜΙΝΩΙΤΩΝ. ΣΕΛ. 26-27 ΟΛΑ.

5. Ο ΜΥΚΗΝΑΪΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ. ΣΕΛ. 29: «Ο πολιτισμός που αναπτύχθηκε στην ηπειρωτική Ελλάδα... Δανείστηκαν οι Μυκηναίοι ποικίλα τεχνολογικά επιτεύγματα, μορφές τέχνης και την ιδέα της γραφής.»

ΣΕΛ. 30-31: «Τη στέρεη οικονομική βάση των Μυκηναίων αποτελούσανμετά την πτώση των ανακτόρων, γύρω στα 1200.»

ΣΕΛ.32: «Περίπου το 1200 π.Χ. παρατηρείται μια αιφνίδια κάμψη ... θα μεταλαμπαδευθούν στην επόμενη φάση του ελληνικού πολιτισμού».

ΣΕΛ.33:ΟΛΗ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3^ο . Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΑΠΟ ΤΟ 1100 ΕΩΣ ΤΟ 800 Π.Χ.

2. Η ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ. ΣΕΛ. 40: « Η Γραμμική γραφή Β είχε εξαφανιστεί μαζί με την πτώση... Γεωμετρικές είναι, επίσης, και οι μορφές των ανθρώπων και των ζώων, είτε είναι ζωγραφισμένες επάνω σε αγγεία είτε είναι πήλινα ή χάλκινα ειδώλια.»

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4^ο Η ΑΡΧΑΪΚΗ ΕΠΟΧΗ (800-479 π.Χ.)

1. ΑΠΟΙΚΙΑΚΗ ΕΞΑΠΛΩΣΗ. ΣΕΛ.43-44: ΟΛΑ

2. Η ΠΟΛΗ-ΚΡΑΤΟΣ ΚΑΙ Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑΤΟΣ. ΣΕΛ:45-46:ΟΛΑ

3. Η ΣΠΑΡΤΗ. ΣΕΛ:48-49 ΟΛΑ

4. ΑΘΗΝΑ: ΑΠΟ ΤΗ ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΣΤΗΝ ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΙΑ. ΣΕΛ 50: «Πρώτο πολίτευμα της Αθήνας ήταν η βασιλεία...μεγάλη σημασία στα μεταγενέστερα χρόνια.»

5. ΑΘΗΝΑ: ΠΟΡΕΙΑ ΠΡΟΣ ΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ. ΣΕΛ. 52-53: ΟΛΑ

7. ΠΕΡΣΕΣ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΕΣ: ΔΥΟ ΚΟΣΜΟΙ ΣΥΓΚΡΟΥΟΝΤΑΙ. ΣΕΛ 57-58. «Η κατοχή των Στενών από τους Πέρσες εμπόδιζε τους Έλληνες της Μικράς Ασίας...Το 494 π.Χ., στη ναυμαχία της Λάδης, ηττήθηκε και ο στόλος τους.»

ΣΕΛ.59: «Ο Δαρείος δεν ξέχασε ότι τους Έλληνες της Μικράς Ασίας στην επανάσταση... Η περιφανής ελληνική νίκη έδειξε ότι οι Πέρσες δεν ήταν ακατανίκητοι.»

8. Η ΟΡΙΣΤΙΚΗ ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΣΗ ΤΗΣ ΠΕΡΣΙΚΗΣ ΕΠΙΘΕΣΗΣ. ΣΕΛ.60-62: «Στο μεταξύ ο Ξέρξης προχωρούσε μέσω Θράκης και Μακεδονίας ...που κινούν έως σήμερα τον θαυμασμό.»

10. Η ΤΕΧΝΗ. ΣΕΛ.65-67: ΟΛΑ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5ο Η ΗΓΕΜΟΝΙΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ (479-431 π.Χ.)

1. Η ΣΥΜΜΑΧΙΑ ΤΗΣ ΔΗΛΟΥ - Η ΣΥΜΜΑΧΙΑ ΟΡΓΑΝΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΪΚΗΣ ΗΓΕΜΟΝΙΑΣ.ΣΕΛ: 69: «Μετά τη νίκη των Ελλήνων εναντίον των Περσών,... όμως η αυτονομία των πόλεων ήταν απόλυτα εγγυημένη.»

2. ΤΟ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑ ΣΤΑΘΕΡΟΠΟΙΕΙΤΑΙ - Ο ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑ. ΣΕΛ.71-72: «Η πολιτική ζωή της Αθήνας, μετά τη λήξη των Περσικών πολέμων,... Η πόλη της Αθήνας θα μεταμορφωθεί.».

3. Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑΤΟΣ. ΟΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ. ΣΕΛ.73-74:ΟΛΑ

4. Η ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΪΚΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ - Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ. ΣΕΛ. 75-76: ΟΛΑ

5. Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΤΗΣ ΜΟΡΦΩΣΗΣ - Ο ΑΘΗΝΑΙΟΣ ΚΑΙ Η ΕΡΓΑΣΙΑ - Η ΑΘΗΝΑ ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ. ΣΕΛ.78: «Η αρμονική ανάπτυξη του σώματος... στους νέους τη ρητορική με αδρή αμοιβή.»

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6ο ΗΓΕΜΟΝΙΚΟΙ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΜΟΙ ΚΑΙ ΚΑΜΨΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΠΟΛΕΩΝ (431-362 π.Χ.)

1. ΤΑ ΑΙΤΙΑ ΚΑΙ ΟΙ ΑΦΟΡΜΕΣ ΤΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ - Ο ΑΡΧΙΔΑΜΕΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ (431-421 π.Χ.). (να γνωρίζετε ονομαστικά τις τρεις περιόδους του πελοποννησιακού πολέμου)

ΣΕΛ. 83: «Η Αθήνα, μετά την πλήρη κυριαρχία στο Αιγαίο,... γ) Δεκελεικός πόλεμος (413-411 π.Χ.).»

ΣΕΛ.87-88: «Οι Σπαρτιάτες συγκαλούν συνέδριο στη Σπάρτη... στους Πέρσες να αναμειχθούν στα ελληνικά πράγματα.»

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7ο Η ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

3. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ. Η ΚΑΤΑΚΤΗΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ
ΣΕΛ.100-101:ΟΛΑ

4. ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ
ΣΕΛ.102-103:ΟΛΑ

Κόρινθος, 27/5/2024

Ο Διευθυντής

Η καθηγήτρια

Καλομοίρη Ευγενία

Γεωργιάδης Μάριος

ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ
ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΜΕΡΟΣ Α-ΑΛΓΕΒΡΑ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1^ο: 1.3

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2^ο: ΟΛΟΚΛΗΡΟ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5^ο: ΟΛΟΚΛΗΡΟ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7^ο: 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6

ΜΕΡΟΣ Β-ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1^ο: 1.1, 1.2, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.11, 1.12, 1.13

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2^ο: 2.6

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3^ο: 3.1, 3.2

ΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

ΚΑΣΙΜΑΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ

ΨΩΜΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΡΒΑΡΑ

ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ ΦΥΣΙΚΗΣ

ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

1. ΜΕΤΡΗΣΕΙΣ ΜΗΚΟΥΣ- Η ΜΕΣΗ ΤΙΜΗ
2. ΜΕΤΡΗΣΕΙΣ ΧΡΟΝΟΥ-Η ΑΚΡΙΒΕΙΑ
3. ΜΕΤΡΗΣΕΙΣ ΜΑΖΑΣ-ΤΑ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ
4. ΜΕΤΡΗΣΕΙΣ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑΣ-Η ΒΑΘΜΟΝΟΜΗΣΗ
5. ΑΠΟ ΤΗΝ ΘΕΡΜΟΤΗΤΑ ΣΤΗ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ-Η ΘΕΡΜΙΚΗ ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ
6. ΟΓΚΟΣ- ΠΥΚΝΟΤΗΤΑ(έννοια και μονάδες μέτρησης)

ΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

ΚΑΣΙΜΑΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ

ΨΩΜΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΡΒΑΡΑ